



DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

Critérios de Avaliação

Português – 8.º Ano



Ano letivo de 2025-2026

Domínios/Subdomínios de Aprendizagem		Conhecimento - Descritores	PASEO	Instrumentos e Técnicas de Avaliação
Oralidade	Compreensão (10%)	- Compreender o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir). - Explicar sentidos figurados e contextuais com base em inferências. - Avaliar argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos. - Sintetizar a informação recebida.	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Para cada domínio é fundamental a diversificação de instrumentos de avaliação que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar. - Produção de texto - Trabalho de projeto - Debate ou outros tipos de intervenção oral - Observação em situação - Simulação / Dramatização - Fichas de Trabalho - Fichas Formativas - Testes de Avaliação - Trabalho de pesquisa - Trabalho individual/grupo - Questão de aula - Grelha de observação
	Expressão (10%)	- Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões. - Planificar e avaliar o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual (expor/informar, explicar, argumentar), individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista. - Produzir um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (coordenação e subordinação; anáfora; conectores frásicos e marcadores discursivos). - Usar recursos verbais e não verbais com fluência e correção (apresentação eletrónica, Web).	Sistematizador / organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	
Leitura	Leitura	- Ler em suportes variados textos dos géneros seguintes: (auto)biografia, diário, memórias; reportagem, comentário; texto de opinião. - Reconhecer a organização discursiva de cartas de apresentação. - Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. - Explicitar o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas. - Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. - Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes). - Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação pela utilização dos métodos do trabalho científico.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)	

Educação Literária	Educação Literária	- Ler integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas (no mínimo, nove poemas de sete autores diferentes, duas narrativas de autores de língua portuguesa e um texto dramático). - Interpretar o texto em função do seu modo literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores. - Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica. - Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cênicas. - Compreender a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto (designadamente a antítese). - Expressar opiniões e problematizar sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto ou obra. - Expressar o apreço por livros lidos através de processos e suportes diversificados. - Desenvolver um projeto de leitura que revele um percurso pessoal de leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	- Grelha de auto e heteroavaliação - Rubricas
	Gramática (45%)	- Distinguir as seguintes subclasses de palavras: quantificador universal e existencial. - Distinguir na classe da conjunção e locução conjuncional subordinativa as seguintes subclasses: comparativa, consecutiva, concessiva. - Empregar corretamente o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas. - Distinguir funções sintáticas: predicativo do complemento direto. - Distinguir subordinação adverbial de subordinação adjetival e de subordinação substantiva. - Explicar a função sintática da oração substantiva completiva selecionada pelo verbo. - Classificar orações subordinadas comparativas, consecutivas e concessivas. - Analisar relações de sentido entre palavras. - Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza social. - Empregar formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Participativo /colaborador (B, C, D, E, F)	
Gramática				

Escrita	Escrita (20%)	- Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: diário, entrevista, comentário e resposta a questões de leitura. - Planificar a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão. - Redigir textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados. - Escrever com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação. - Reformular textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística. - Utilizar com critério as tecnologias da informação na produção, na revisão e na edição de texto. - Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação.	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador organizador (A, B, C, I, J)	
----------------	--------------------------	---	---	--

Domínio	Autonomia e Cooperação - Descritores	PASEO	Instrumentos e Técnicas de Avaliação
Autonomia e Cooperação 15%	- Manifestar perseverança, autonomia e responsabilidade no cumprimento das suas tarefas. - Autorregular a sua aprendizagem, sem apoio do professor. - Revelar espírito de colaboração, cooperação e partilha de saberes.	Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Para cada domínio é fundamental a diversificação de instrumentos de avaliação que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar. ▪ Trabalhos individuais, de grupo/pares; ▪ Observação de Aula; ▪ Intervenções orais; ▪ Trabalhos de Pesquisa; ▪ Rubricas.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS - 8.º ANO – ENSINO BÁSICO					
DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO DO DOMÍNIO DOS CONHECIMENTOS					
DOMÍNIOS (SUBDOMÍNIOS) \ NÍVEIS	90-100 Nível 5 MUITO BOM O ALUNO É CAPAZ DE FORMA CLARA E RIGOROSA	70-89 Nível 4 BOM O ALUNO É CAPAZ COM FALHAS PONTUAIS	50-69 Nível 3 SUFICIENTE O ALUNO REVELA ALGUMAS DIFICULDADES	20-49 Nível 2 INSUFICIENTE O ALUNO REVELA MUITAS DIFICULDADES	0-19 Nível 1 MUITO INSUFICIENTE O ALUNO NÃO É CAPAZ/ REVELA GRANDES DIFICULDADES
ORALIDADE (COMPREENSÃO)	- Compreender o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir). - Sintetizar a informação recebida.				
ORALIDADE (EXPRESSÃO)	- Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões. - Produzir um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados.				
LEITURA / EDUCAÇÃO LITERÁRIA/ GRAMÁTICA	- Ler em suportes variados textos de vários géneros. - Explicitar o sentido global de um texto e fazer inferências devidamente justificadas. - Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. - Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação. - Interpretar o texto em função do seu modo literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores. - Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica. - Reconhecer na organização do texto dramático: ato, cena, fala e indicações cénicas. - Compreender a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto (designadamente a antítese). - Exprimir opiniões e problematizar sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto ou obra. - Distinguir as classes e subclasses de palavras, de acordo com as “Aprendizagens Essenciais” de Português do 8.º ano. - Empregar o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas. - Distinguir e explicar funções sintáticas, de acordo com as “Aprendizagens Essenciais” de Português do 8.º ano. - Classificar diferentes tipos de orações subordinadas, de acordo com as “Aprendizagens Essenciais” de Português do 8.º ano. - Analisar relações de sentido entre palavras. - Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza social. - Empregar formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos.				

ESCRITA	- Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de gêneros como: diário, entrevista, comentário e resposta a questões de leitura. - Planificar a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão. - Redigir textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados. - Escrever com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS - 8.º Ano					
DESCRITORES DE DESEMPENHO DO DOMÍNIO TRANSVERSAL					
Níveis Domínio	90-100 Nível 5 MUITO BOM O ALUNO É CAPAZ DE FORMA CLARA E RIGOROSA	70-89 Nível 4 BOM O ALUNO É CAPAZ COM FALHAS PONTUAIS	50-69 Nível 3 SUFICIENTE O ALUNO REVELA ALGUMAS DIFICULDADES	20-49 Nível 2 INSUFICIENTE O ALUNO REVELA MUITAS DIFICULDADES	0-19 Nível 1 MUITO INSUFICIENTE O ALUNO NÃO É CAPAZ/ REVELA GRANDES DIFICULDADES
AUTONOMIA E COOPERAÇÃO	- Manifestar perseverança e responsabilidade no cumprimento das tarefas. - Autorregular a sua aprendizagem. - Revelar espírito de colaboração, cooperação e partilha de saberes.				
Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores: a - Responsabilidade e integração; b - Excelência e exigência; c - Curiosidade, reflexão e inovação; d - Cidadania e participação; e - Liberdade					

