



DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

Critérios de Avaliação

Inglês – 8º Ano



Ano letivo de 2025-2026

mínios / Subdomínios de Aprendizagem				Descritores / Aprendizagens	PASEO	Instrumentos e Técnicas de Avaliação
CONHECIMENTO	Competência Comunicativa	Oralidade	Compreensão Oral (10%)	-Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; acompanhar informações com algum pormenor.	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Para cada domínio é fundamental a diversificação de instrumentos de avaliação que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar. - Observação em situação <

	Competência Estratégica (Transversal a todos os domínios)	Comunicar eficazmente em contexto -Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; exprimir situações hipotéticas; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade, à turma e/ou outros elementos da comunidade educativa; responder com segurança a perguntas colocadas, revelando uma opinião crítica devidamente fundamentada; reagir a sentimentos e atitudes do interlocutor. Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos -Participar em atividades de pares e grupos para atingir um objetivo a curto prazo, revelando capacidade para se colocar na posição do outro; pedir e dar informações e sugestões de modo a analisar um problema sob perspetivas novas e expressar a sua opinião; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, partilhando tarefas e responsabilidades. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto -Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional; pedir e dar informações por email; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se aplicam ao contexto e experiências do quotidiano do aluno; participar num <i>WebQuest</i> e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas online. Pensar criticamente -Desenvolver a autonomia e a perseverança de forma a demonstrar atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes; ouvir ativamente, compreender o outro e refletir criticamente sobre o que foi dito, justificando as suas conclusões, associando as novas aprendizagens às anteriores. Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto -Pesquisar para obter ideias novas; reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana, com impacto nos seus pares; desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos publicitários, informativos e textos de leitura extensiva; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem -Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes para superar essas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários bilingues e monolingues (online e em suporte papel); utilizar conhecimentos prévios de língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de acordo com o seu nível de ensino; participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) ~ Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	
--	--	---	--	--

Domínio	Autonomia e Cooperação - Descritores	PASEO	Instrumentos e Técnicas de Avaliação
Autonomia e Cooperação 15%	-Manifestar perseverança, autonomia e responsabilidade no cumprimento das suas tarefas. -Autorregular a sua aprendizagem, sem apoio do professor. -Revelar espírito de colaboração, cooperação e partilha de saberes.	Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Para cada domínio é fundamental a diversificação de instrumentos de avaliação que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar. ▪ Trabalhos individuais, de grupo/pares; ▪ Observação de Aula; ▪ Intervenções orais; ▪ Trabalhos de Pesquisa.
Todas as crianças devem ser encorajadas, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores: a - Responsabilidade e integridade; b - Excelência e exigência; c - Curiosidade, reflexão e inovação; d - Cidadania e participação; e – Liberdade			

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - 8º Ano

DESCRITORES DE DESEMPENHO DO DOMÍNIO DOS CONHECIMENTOS

Níveis Domínios	90-100 Nível 5 MUITO BOM O ALUNO É CAPAZ DE FORMA CLARA E RIGOROSA	70-89 Nível 4 BOM O ALUNO É CAPAZ COM FALHAS PONTUAIS	50-69 Nível 3 SUFICIENTE O ALUNO REVELA ALGUMAS DIFICULDADES	20-49 Nível 2 INSUFICIENTE O ALUNO REVELA MUITAS DIFICULDADES	0-19 Nível 1 MUITO INSUFICIENTE O ALUNO NÃO É CAPAZ/ REVELA GRANDES DIFICULDADES
COMPREENSÃO ORAL	-Compreender enunciados orais; -Seguir conversas do dia a dia; -Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; -Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.				
INTERAÇÃO /PRODUÇÃO ORAL	-Interagir sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda a reformular o discurso; -Combinar com o interlocutor, de forma perceptível, atividades do dia a dia; -Interagir em diálogos sobre tópicos da atualidade; -Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos; -(Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados, cometendo pontualmente incorreções não impeditivas da comunicação; -Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse com vocabulário diversificado; -Produzir enunciados orais, recorrendo a vocabulário diversificado, discursos de cunho pessoal. - Evitar incorreções impeditivas da comunicação.				
COMPREENSÃO ESCRITA	- Ler textos, com alguma complexidade, provenientes de diferentes fontes de informação; -Identificar os pontos principais em textos informativos; -Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; -Seguir textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais;				
INTERAÇÃO/	-Ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; -Utilizar dicionários diversificados, quando solicitado e por autoiniciativa.				

PRODUÇÃO ESCRITA	- Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; - Escrever comentários e mensagens em blogs e redes sociais, com vocabulário diversificado; - Responder a um inquérito, postal e/ou email; - Produzir textos de 70 a 90 palavras, utilizando vocabulário diversificado; - Recontar um acontecimento, sem hesitações e correções, descrevendo experiências impressões, reações ou sentimentos; - Escrever sobre os temas da atualidade estudados, recorrendo a estruturas mais complexas e vocabulário diversificado.
COMPETENCIA INTERCULTURAL	Reconhecer realidades interculturais distintas - Conhecer diversas realidades/vivências de países de expressão inglesa; - Conhecer universos culturais diversificados; - Identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural.
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Comunicar eficazmente em contexto - Reconhecer diferentes estratégias de comunicação; - Preparar e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade; - Responder com segurança e certeza a perguntas colocadas. Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Participar em atividades de pares e grupos - Revelar capacidade em planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo com sentido de responsabilidade e crítico. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional; - Pedir e dar informações por <i>email</i> ou qualquer outra plataforma de comunicação. Pensar criticamente - Desenvolver a empatia com o outro e adquirir atitudes tolerantes e de respeito perante opiniões divergentes. Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto - Realizar pesquisa e participar em atividades diferenciadas e de natureza diversa; - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem - Reconhecer diferentes estratégias de aprendizagem e realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - 8º Ano

DESCRITORES DE DESEMPENHO DO DOMÍNIO TRANSVERSAL

Níveis Domínio	90-100 Nível 5 MUITO BOM O ALUNO É CAPAZ DE FORMA CLARA E RIGOROSA	70-89 Nível 4 BOM O ALUNO É CAPAZ COM FALHAS PONTUAIS	50-69 Nível 3 SUFICIENTE O ALUNO REVELA ALGUMAS DIFICULDADES	20-49 Nível 2 INSUFICIENTE O ALUNO REVELA MUITAS DIFICULDADES	0-19 Nível 1 MUITO INSUFICIENTE O ALUNO NÃO É CAPAZ/ REVELA GRANDES DIFICULDADES
AUTONOMIA E COOPERAÇÃO	-Manifestar perseverança e responsabilidade no cumprimento das tarefas. -Autorregular a sua aprendizagem. -Revelar espírito de colaboração, cooperação e partilha de saberes.				

Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores:
 a - Responsabilidade e integração; b - Excelência e exigência; c - Curiosidade, reflexão e inovação; d - Cidadania e participação; e - Liberdade