



DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

Critérios de Avaliação

Inglês – 10º Ano



Ano letivo de 2025-2026

Domínios / Subdomínios de Aprendizagem				Descritores / Aprendizagens	PASEO	Instrumentos e Técnicas de Avaliação			
CONHECIMENTO	Competência Comunicativa	Oralidade	Compreensão Oral (1 0 %)	Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)	Para cada domínio é fundamental a diversificação de instrumentos de avaliação que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar. - Observação em situação - Produção de texto - Trabalho de projeto - Apresentação oral - Role-play - Fichas de Trabalho - Fichas Formativas - Testes de Avaliação - Trabalho de pesquisa - Trabalho individual/grupo - Questão de aula - Rubricas			
			Interação/ Produção oral (20%)	Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.	Criativo (A, C, D, J)		Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	Comunicador (A, B, D, E, H)	
		Escrita	Léxico e Gramática*	Compreensão Escrita	Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; identificar o tipo de texto; decodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).		Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)		
				Interação/ Produção escrita (60%)	Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta. Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.		Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Questionador (A, F, G, I, J)

*Dado que as Aprendizagens Essenciais não contemplam o Léxico e a Gramática, os conteúdos gramaticais e lexicais são avaliados nos subdomínios de aprendizagem.

	Competência Intercultural (Transversal a todos os domínios)	Reconhecer realidades interculturais distintas Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.	Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)	
	Competência Estratégica (Transversal a todos os domínios)	Comunicar eficazmente em contexto Adaptar o discurso ao registo do interlocutor, utilizando vocabulário e expressões idiomáticas correntes, assim como estruturas frásicas diversas. Colaborar em pares e pequenos grupos Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto -Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares. Pensar criticamente Relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto - Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento/vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos dentro das áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais. Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.	Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	

Domínio	Autonomia e Cooperação - Descritores	PASEO	Instrumentos e Técnicas de Avaliação
Autonomia e Cooperação (10%)	-Manifestar perseverança, autonomia e responsabilidade no cumprimento das suas tarefas. -Autorregular a sua aprendizagem, sem apoio do professor. -Revelar espírito de colaboração, cooperação e partilha de saberes.	Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Para cada domínio é fundamental a diversificação de instrumentos de avaliação que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar. ▪ Trabalhos individuais, de grupo/pares; ▪ Observação de Aula; ▪ Intervenções orais; ▪ Trabalhos de Pesquisa.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - 10º Ano

DESCRITORES DE DESEMPENHO DO DOMÍNIO DOS CONHECIMENTOS

Níveis Domínios	20-18 MUITO BOM O ALUNO É CAPAZ DE FORMA CLARA E RIGOROSA	17-14 BOM O ALUNO É CAPAZ COM FALHAS PONTUAIS	13-10 SUFICIENTE O ALUNO REVELA ALGUMAS DIFICULDADES	9-5 INSUFICIENTE O ALUNO REVELA MUITAS DIFICULDADES	4-0 MUITO INSUFICIENTE O ALUNO NÃO É CAPAZ/ REVELA GRANDES DIFICULDADES
COMPREENSÃO ORAL	- Compreender o conteúdo apresentado em vários tipos de discurso dentro das áreas temáticas abordadas; - Perceber significados mais detalhados nas mais diversas situações discursivas; - Apreender as intenções proferidas verbalmente por parte de diferentes intervenientes; - Alcançar com entendimento o teor dos assuntos/ temas verbalizados.				
INTERAÇÃO /PRODUÇÃO ORAL	- Organizar as ideias com coerência e sem erros de estrutura; - Proferir um discurso perceptível, facilitador de uma boa comunicação; - Interagir com fluência e eficácia, participando ativamente em discussões, defendendo pontos de vista; - Interagir, sem necessidade de clarificação, reformulação e/ou repetição, sem erros impeditivos de comunicação; - Utilizar vocabulário particularmente variado e respeitar sempre, as áreas temáticas apresentadas.; - Expressar-se claramente, fluentemente e com uma pronúncia boa; - Expressa-se com um leque extenso de recursos linguísticos; - Evitar pausas e hesitações para reformular o discurso; - Iniciar, manter e concluir um discurso com muita eficácia.; - Intervir para manter um diálogo perceptível de forma autónoma.				
COMPREENSÃO ESCRITA	- Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto dentro das áreas temáticas apresentadas; - Interpretar informação explícita e implícita; - Perceber com adequação e pertinência, vários tipos de texto, atendendo, sempre, à sua função e destinatário; - Apreender as intenções redigidas por escrito por parte de diferentes intervenientes; - Alcançar o teor dos assuntos/ temas escritos.				

INTERAÇÃO/ PRODUÇÃO ESCRITA	- Revelar domínio das estruturas gramaticais essenciais, evitando, sempre qualquer tipo de erros; - Apresentar controlo e adequação vocabular; - Planificar e produzir, com perfeita articulação ou coerência, enunciados para descrever, narrar ou expor informações, opiniões e pontos de vista.; - Elaborar textos com a correção pretendida, atendendo à sua função e destinatário; - Fornecer informação relevante/ pertinente e ideias muito bem coordenadas com recurso a mecanismos de coesão, considerados bastante eficazes.
COMPETENCIA INTERCULTURAL (Reconhecer realidades interculturais distintas)	- Conhecer realidades/vivências diversas de países de expressão inglesa; - Conhecer vários universos culturais diversificados; - Identificar e comentar fatores diferenciados que dificultam a comunicação intercultural; - Aceitar quaisquer pontos de vista diferentes; - Argumentar todo o tipo de opiniões; - Evidenciar respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; - Aceitar de bom grado o confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Comunicar eficazmente em contexto - Reconhecer várias estratégias de comunicação; - Preparar e memorizar, condignamente, uma apresentação oral com bastante confiança e criatividade; - Responder às perguntas colocadas; - Identificar sempre os pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - Aplicar diversos processos de pensamento durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; - Conseguir sempre melhorar ou aprofundar saberes, tendo em consideração o feedback dos pares e do professor; - Reorganizar eficientemente o seu trabalho, individual ou em grupo, a partir das orientações dadas pelo professor. Colaborar em pares e em grupos - Oferecer colaboração e apoio eficaz aos pares em diversas tarefas; - Proceder à revisão dos processos para melhoria ou aprofundamento de ações.

Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto

- Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional;
- Estar sempre disponível para pedir e dar informações por *email* ou qualquer outra plataforma de comunicação;
- Utilizar as tecnologias da informação para a seleção, organização e produção de trabalhos e tarefas autónomas;
- Recorrer à tecnologia para melhorar o desempenho;
- Realizar trabalhos/ tarefas sem indício de plágio.

Pensar criticamente

- Desenvolver empatia com o outro e adquirir algumas atitudes tolerantes e de respeito perante opiniões divergentes;
- Participar em ações solidárias com os pares nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização/atividades de entreajuda;
- Adotar posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si mesmo;
- Demonstrar disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.

Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto

- Pesquisar e participar em atividades diferenciadas e de natureza diversa;
- Desenvolver ou participar em muitos projetos e atividades interdisciplinares.

Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem

- Reconhecer estratégias de aprendizagem e realizar atividades de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - 10º Ano

DESCRITORES DE DESEMPENHO DO DOMÍNIO TRANSVERSAL

Níveis Domínio	20-18 MUITO BOM O ALUNO É CAPAZ DE FORMA CLARA E RIGOROSA	17-14 BOM O ALUNO É CAPAZ COM FALHAS PONTUAIS	13-10 SUFICIENTE O ALUNO REVELA ALGUMAS DIFICULDADES	9-5 INSUFICIENTE O ALUNO REVELA MUITAS DIFICULDADES	4-0 MUITO INSUFICIENTE O ALUNO NÃO É CAPAZ/ REVELA GRANDES DIFICULDADES
AUTONOMIA E COOPERAÇÃO	- Manifestar perseverança e responsabilidade no cumprimento das tarefas. - Autorregular a sua aprendizagem. - Revelar espírito de colaboração, cooperação e partilha de saberes; - Colaborar com as orientações dadas pelo(a) professor(a).				

Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores:
a - Responsabilidade e integração; b - Excelência e exigência; c - Curiosidade, reflexão e inovação; d - Cidadania e participação; e - Liberdade