



DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

Critérios de Avaliação

Inglês – 3.º Ano



Ano letivo de 2024-2025

Domínios / Subdomínios de Aprendizagem				Descritores / Aprendizagens		PASEO	Instrumentos e Técnicas de Avaliação
CONHECIMENTO	Competência Comunicativa	Oralidade	Compreensão Oral (20%)	- Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; reconhecer o alfabeto em Inglês; acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/ audiovisual.		Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Para cada domínio é fundamental a diversificação de instrumentos de avaliação que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar. - Observação em situação - Ficha de compreensão auditiva - Apresentação oral (<i>Show & Tell</i>) - Interação professor/ aluno ou entre pares - Role-play - Fichas de Avaliação - Trabalho individual/grupo - Rubricas - Grelha de auto e heteroavaliação
			Produção/ interação oral (15%)	- Comunicar informação pessoal elementar; expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente. - Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; interagir com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.		Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	
		Escrita	Compreensão escrita (20%)	- Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; compreender pequenas frases com vocabulário conhecido; desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês; fazer exercícios de leitura (silenciosa/ em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes; desenvolver a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática.		Questionador (A, F, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	
			Produção/ interação escrita (15%)	- Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens; ordenar palavras para escrever frases; preencher espaços. - Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal; responder a um email, chat ou mensagem de forma muito simples.		Criativo (A, C, D, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	
			*Dado que as Aprendizagens Essenciais não contemplam o Léxico e a Gramática, os conteúdos gramaticais e lexicais são avaliados nos subdomínios de aprendizagem.				

	Competência Intercultural (Transversal a todos os domínios)	Reconhecer realidades interculturais distintas Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio; reconhecer características elementares da cultura anglo-saxónica. Sugestão de tópicos a serem trabalhados. Sugestão de tópicos a serem trabalhados Localizar alguns países no mapa e identificar as bandeiras nacionais; identificar climas distintos; identificar algumas festividades.	Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas)	
	Competência Estratégica (Transversal a todos os domínios)	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem; usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples o que não compreende; apresentar uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ou outros elementos da comunidade educativa. Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como <i>please</i> e <i>thank you</i>; solicitar colaboração; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Comunicar de forma muito simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas. Pensar criticamente - Seguir um raciocínio relativamente bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando alguns factos para	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	

		justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade. Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto - Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; ler e reproduzir histórias; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem -Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; tentar controlar as suas aprendizagens, registando as experiências mais relevantes; saber procurar palavras por áreas temáticas; utilizar os seus conhecimentos prévios da língua e a experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples em Inglês; participar numa reflexão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e o cumprimento dos mesmos; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.		
--	--	--	--	--

Domínio	Autonomia e Cooperação - Descritores	PASEO	Instrumentos e Técnicas de Avaliação
Autonomia e Cooperação 20%	-Manifestar perseverança, autonomia e responsabilidade no cumprimento das suas tarefas. -Autorregular a sua aprendizagem, sem apoio do professor. -Revelar espírito de colaboração, cooperação e partilha de saberes.	Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Para cada domínio é fundamental a diversificação de instrumentos de avaliação que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar. ▪ Trabalhos individuais, de grupo/pares; ▪ Observação de Aula; ▪ Intervenções orais; ▪ Trabalhos de Pesquisa; ▪ Rubricas.
Domínio	Pensamento Crítico e Criativo - Descritores	PASEO	
Pensamento Crítico e Criativo 10%	-Demonstrar iniciativa, participação e capacidade de argumentação. -Desenvolver ideias e soluções, de forma criativa e inovadora.	Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)	
Todas as crianças devem ser encorajadas, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores: a - Responsabilidade e integridade; b - Excelência e exigência; c - Curiosidade, reflexão e inovação; d - Cidadania e participação; e – Liberdade			

DOMÍNIOS/ SUBDOMÍNIOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS- 3.ºAno			
	NÍVEIS			
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO				
CONHECIMENTO Compreensão, interação e expressão orais Compreensão, interação e expressão escritas	Compreensão oral - Compreende palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada. - Identifica sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna. - Entende instruções para completar pequenas tarefas. - Identifica ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais - Identifica palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções. - Reconhece o alfabeto em Inglês. - Acompanha a sequência de histórias conhecidas, com apoio visual/ audiovisual. Interação oral - Faz perguntas e dá respostas sobre aspetos pessoais. - Interage com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. Produção oral - Comunica informação pessoal elementar. - Expressa-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente.	NÍVEL INTERMÉDIO	Compreensão oral - Compreende palavras simples e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada. - Identifica sons e entoações simples na língua inglesa por comparação com a língua materna. - Entende instruções muito simples para completar pequenas tarefas. - Identifica alguns ritmos simples em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais. - Identifica palavras e expressões muito simples em rimas, lengalengas e canções - Reconhece algum alfabeto em Inglês - Acompanha com alguma dificuldade a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas com apoio visual/ audiovisual. Interação oral - Faz algumas perguntas e dá algumas respostas sobre aspetos pessoais - Interage com o professor, com ajuda, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. Produção oral - Comunica alguma informação pessoal elementar. - Expressa-se com vocabulário muito limitado, em situações organizadas previamente.	NÍVEL INTERMÉDIO
	Compreensão escrita - Identifica vocabulário familiar acompanhado por imagens. - Compreende pequenas frases com vocabulário conhecido. - Desenvolve a literacia conhecendo o alfabeto em inglês. - Faz exercícios de leitura (silenciosa / em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar		Compreensão escrita - Identifica algum vocabulário familiar simples acompanhado por imagens. - Compreende pequenas frases simples com vocabulário conhecido. - Desenvolve a literacia conhecendo algum alfabeto em inglês. - Faz alguns exercícios de leitura (silenciosa / em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes.	

DOMÍNIOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS – 3.º Ano			
	NÍVEIS			
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO			
AUTONOMIA E COOPERAÇÃO	-Manifesta muita perseverança e responsabilidade no cumprimento das tarefas. -Autorregula com muita facilidade a sua aprendizagem. -Revela elevado espírito de colaboração, cooperação e partilha de saberes.	NÍVEL INTERMÉDIO	-Manifesta pontualmente perseverança e responsabilidade no cumprimento das tarefas. -Autorregula a sua aprendizagem. -Revela algum espírito de colaboração, cooperação e partilha de saberes.	-Ainda não manifesta perseverança nem responsabilidade no cumprimento das tarefas. -Ainda não autorregula a sua aprendizagem. -Ainda não revela espírito de colaboração, cooperação e nem partilha de saberes.
PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO	-Demonstra muita iniciativa, participação e capacidade de argumentação. -Desenvolve ideias e soluções, de forma muito criativa e inovadora.		-Demonstra pouca iniciativa, participação e capacidade de argumentação. -Desenvolve ideias e soluções, de forma pouco criativa e inovadora.	-Ainda não demonstra iniciativa, participação nem capacidade de argumentação. -Ainda não desenvolve ideias nem soluções, de forma criativa e inovadora.
Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores: a - Responsabilidade e integração; b - Excelência e exigência; c - Curiosidade, reflexão e inovação; d - Cidadania e participação; e - Liberdade				

Propostos em Reunião de Departamento a 18-07-2024

Aprovados em Reunião de Conselho Pedagógico a 22-07-2024